

**Veranstungsübersicht und Inhalt**

Samstag  
**30. Oktober**  
20.00 Uhr  
Festhalle  
Bad Urach

**Eröffnungsabend**

- ▶ **Ein ungewöhnliches Quartetterlebnis**
  - ▶ **Festvortrag »Vom Glück der Freundschaft«**
- Orange String Quartet  
Wilhelm Schmid | Festvortrag

Sonntag  
**1. Oktober**  
11.00 Uhr

**Kammermusik-Matinee I**

- ▶ **Robert Schumann**
- ▶ **Heinrich Heine**  
»Dichterliebe« Op. 48  
Gedichte (Auswahl: Florian Prey)
- ▶ **Johannes Brahms**  
Trio Nr.3 c-Moll für Klavier, Violine, Violoncello, Op. 101  
Florian Prey | Bariton und Lesung  
Wolfgang Leibnitz | Klavier  
Oberon Trio

Sonntag  
**1. Oktober**  
18.00 Uhr

**Kirchenkonzert I**

- ▶ **Johann Sebastian Bach**  
»Eine feste Burg ist unser Gott« BWV 80,  
Kantate zum Reformationsfest
- ▶ **Georg Philipp Telemann**  
Kantate »Wertes Zion sei getrost« TWV 1:1606
- ▶ **Johann Sebastian Bach**  
»Die Himmel erzählen die Ehre Gottes« BWV 76  
Kantate zum 2. Sonntag nach Trinitatis  
Gerlinde Sämann | Sopran  
Marie Henriette Reinhold | Alt  
Paul Schweinester | Tenor  
Krešimir Stražanac | Bass  
Gaechinger Cantorey  
Hans-Christoph Rademann | Leitung

Stiftskirche  
St. Amandus  
Bad Urach

Montag  
**2. Oktober**  
19.00 Uhr

**Klavierabend**

- ▶ **Felix Mendelssohn-Bartholdy**  
Andante e Allegro Brilliant Op. 92b
- ▶ **Ludwig van Beethoven**  
Sonate in As-Dur Nr. 31 Op. 110
- ▶ **Franz Schubert**  
Fantasie in f-moll D 940
- ▶ **Frédéric Chopin**  
Sonate in h-Moll Nr. 3 Op. 58
- ▶ **Fazil Say**  
»Night«  
Arthur und Lucas Jussen | Klavier

Schlossmühle  
Prof.-Dr.-Willi-  
Dettinger-Saal  
Bad Urach

Dienstag  
**3. Oktober**  
11.00 Uhr

**Kammermusik-Matinee II**

- ▶ **Robert Schumann**  
»Frauenliebe und Leben« Op. 42
- ▶ **Clara Schumann**  
Lieder
- ▶ **Robert Schumann**  
Klaviertrio Nr. 2 F-Dur Op. 80  
Margarete Joswig | Mezzosopran  
Florian Prey | Lesung  
Fritz Schwinghammer | Klavier  
Oberon Trio

Residenzschloss  
Urach, Dürnitz  
Bad Urach

Dienstag  
**3. Oktober**  
19.00 Uhr  
Festhalle  
Bad Urach

**Chorkonzert**

- ▶ **»in good company«**
- VoicesInTime Rock&JazzChor München  
Stefan Kalmer | Leitung und Moderation

Mittwoch  
**4. Oktober**  
10.30 Uhr  
Karl-Harten-  
stein-Haus  
Bad Urach

**Rahmenprogramm**

- ▶ **1. Öffentliche Probe**  
Meisterkurs Michaela Schuster | Mezzosopran

Mittwoch  
**4. Oktober**  
19.00 Uhr

**Orchesterkonzert**

- ▶ **Georg Philipp Telemann**  
Suite Burlesque de Quixotte, TWV 55:G10
- ▶ **Franz Schubert**  
Lieder für Bariton und Kammerorchester  
(Arr. Alexander Schmalcz)
- ▶ **Joseph Haydn**  
Sinfonie Nr. 45 fis-Moll Hob. I:45  
»Abschiedssinfonie«  
Matthias Goerne | Bariton  
Dresdner Kapellsolisten  
Helmut Branny | Leitung

Donnerstag  
**5. Oktober**  
11.00 Uhr und  
15.00 Uhr  
Schlossmühle  
Prof.-Dr.-Willi-  
Dettinger-Saal  
Bad Urach

**Kindertheater**

- ▶ **Die Arche Noah – Mitmachtheater**
- Puppet Players München  
Heinrich Klug | Violoncello  
Maria Reiter | Akkordeon  
Stefan Fichert | Ausstattung  
Susanne Forster | Idee  
Konrad Wipp | Erzähler

Donnerstag  
**5. Oktober**  
19.00 Uhr

**Musik und Abendessen**

- Sektempfang mit Ermstaler Rahmkuchen;  
Heiß-wacholdergerauchte Regenbogenforelle;  
Schweinehinterschinken, Blaukraut, Kartoffelgratin,  
Blattsalate und Bauernbrot; Pflaumenkompott  
mit Griesflammeri
- ▶ **Max Geller Quintett feat. »Opera in Jazz«**  
Brigitte Geller | Sopran und Flöte  
Maximilian Geller | Saxophon  
Manolo Diaz | Kontrabass  
Walter Lang | Klavier  
Hajo von Hadeln | Schlagzeug

Freitag  
**6. Oktober**  
10.30 Uhr  
Karl-Harten-  
stein-Haus  
Bad Urach

**Rahmenprogramm**

- ▶ **2. Öffentliche Probe**  
Meisterkurs Michaela Schuster | Mezzosopran

Freitag  
**6. Oktober**  
19.00 Uhr

**A capella**

- ▶ **Johannes Brahms**  
All meine Herzgedanken  
Vineta  
Abendständchen
- ▶ **Hans Leo Hassler**  
Tanzen und springen  
Ach weh des Leiden  
Frisch auf! Lasst uns ein guts Glas mit Wein
- ▶ **Robert Schumann**  
Wenn ich in deine Augen seh', bearb. Bob Chilcott
- ▶ **Franz Schubert**  
Who is Sylvia?, bearb. Goff Richards
- ▶ **Johannes Brahms**  
Arr. Georges Auric  
Quand tu dors près de moi, bearb. Gordon Langford
- ▶ **Volkslied**  
Blow away the morning dew, bearb. Gordon Langford
- ▶ **Volkslied**  
Con amores, la mi madre, bearb. Bob Chilcott
- ▶ **Volkslied**  
Auf einem Baum ein Kuckuck saß, bearb. Daryl Runswick
- ▶ **Paul Patterson**  
Time Piece
- ▶ **Malcolm Williamson**  
The Musicians of Bremen
- ▶ **Harold Arlen**  
Down with love, bearb. Gordon Langford  
I've got the world on a string, bearb. Alexander L'Estrange  
It's a new world, bearb. Richard Rodney Bennett  
The King's Singers

Festhalle  
Bad Urach

Samstag  
**7. Oktober**  
11.00 Uhr  
Schlossmühle  
Prof.-Dr.-Willi-  
Dettinger-Saal  
Bad Urach

**Abschlusskonzert**

- ▶ **Meisterkurs Michaela Schuster**  
»Lied und Oper«  
Michaela Schuster | Mezzosopran  
Henning Lucius | Klavier

Samstag  
**7. Oktober**  
18.00 Uhr

**Kirchenkonzert II**

- ▶ **Mari Vihmand**  
Klang-Installation und Musikalische Intermezzi
- ▶ **Giacomo Rossini**  
»Petite Messe Solennelle« für Solostimmen und Chor  
Nastasia Neumann | Sopran  
Dagmar Linde | Alt  
Johannes Klüser | Tenor  
Florian Prey | Bariton  
Monika Mattiesen | Flöte  
Albrecht Volz | Marimba und Schlagzeug  
Andreas Kirpal | Klavier I  
Min Jung Kim | Klavier II  
Burkhard Pflomm | Harmonium  
Mari Vihmand | Komponistin  
Singakademie Stuttgart  
Stefan Weible | Leitung

Stiftskirche  
St. Amandus  
Bad Urach